

## Sumário

<b>1</b>	Que é informação? Notas introdutórias para enquadrar a investigação	7
<b>2</b>	Que é informação? Por que é relativista? E qual a sua relação com a materialidade, o significado e a organização?	23
<b>3</b>	Informação, linguagem e sua inter-relação	67
<b>4</b>	Cultura e informação e suas inter-relações	99
<b>5</b>	A propagação da organização extrassomática na simbolosfera	115
<b>6</b>	Propagação da organização, neodualidade e emergência material e não material	147
<b>7</b>	As quatro esferas de influência sobre a existência humana	161
<b>8</b>	Que é ciência? A linguagem, o teorema da não comprovatividade e a complementaridade da complexidade e da previsibilidade	195
<b>9</b>	Que é um livro? Passado, presente e futuro: da tábua de argila ao SmartBook	215
<b>10</b>	A informação não verbal e a expressão artística na simbolosfera e sua emergência através da percepção secundária	239
<b>11</b>	Considerações finais e um epílogo	253
	Referências bibliográficas	267